

## TREŚĆ ZESZYTU

Str.

### 1. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

Kazimiera Zdzisława Szymańska, Żydzi polscy na szlaku podróży galicyjskiego globtrotera Sygurda Wiśniowskiego .....	5
Cyryl Skibiński, Papierowa segregacja. Stosunek Marii Dąbrowskiej do Żydów .....	19
Marta Baron-Milian, Transakcje Aleksandra Wata .....	37
Grzegorz Sierocki, Kat, sędzia i ofiara w „Spowiedzi” Calka Perechodnika .....	63
Aránzazu Calderón Puerta, Doświadczenie wykluczenia widziane od środka. „Skrawek czasu” Idy Fink i jego polska recepcja .....	73
Agnieszka Hudzik, Doświadczenie i pamięć z otwartą furtką. Maxim Biller o Brunonie Schulzu .....	105
Hanna Kirchner, Polonistyka hejterska. Uwagi do książki „Granice Nałkowskiej” .....	125

### Zagadnienia języka artystycznego

Michalina Kmiecik, Dykcja milcząca: Celan i Webern .....	171
--	-----

### 2. MATERIAŁY I NOTATKI

Listy Jakuba Goldszmita do Elizy Orzeszkowej. Część 1. Opracowała Bożena Wojnowska	195
--	-----

### 3. RECENZJE I PRZEGLĄDY

Józef Olejniczak, Chrystus, Wat, Różewicz. Uwagi o książce Tomasza Żukowskiego. Rec.: Tomasz Żukowski, Obrazy Chrystusa w twórczości Aleksandra Wata i Tadeusza Różewicza. Warszawa 2013 .....	233
Karol Alichnowicz, Strykowski odkryty na nowo. Rec.: Ireneusz Piekarski, Z ciemności. O twórczości Juliana Strykowskiego. Wrocław 2010. „Monografie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej” .....	236
Marta Tomczok, Opisana Zagłada? Uwagi do projektu. Rec.: Sławomir Buryła, Tematy (nie)opisane. Kraków (2013) .....	243
Sławomir Buryła, Pionierska monografia. Rec.: Grzegorz Niziołek, Polski teatr Zagłady. (Warszawa 2013) .....	250

## CONTENTS OF THE FASCICLE

Page

## 1. TREATISES AND ARTICLES

Kazimiera Zdzisława Szymańska, Polish Jews on the Journey Track of a Galician Globetrotter Sygurd Wiśniowski . . . . .	5
Cyryl Skibiński, Paper Segregation. Maria Dąbrowska's Attitude towards the Jews . . . .	19
Marta Baron-Milian, Aleksander Wat's Transactions . . . . .	37
Grzegorz Sierocki, Executioner, Judge and Victim in Cael Perechodnik's "Spowiedź" ("Confession") . . . . .	63
Aránzazu Calderón Puerta, Experience of Exclusion Seen from the Inside. Ida Fink's "Skrawek czasu" ("A Scrape of Time") and Its Polish Reception . . . . .	73
Agnieszka Hudzik, Experience and Memory with an Open Gate. Maxim Biller about Bruno Schulz . . . . .	105
Hanna Kirchner, Hater Polish Studies. On the Book "Granice Nalkowskiej" ("Nalkowska's Borders") . . . . .	125

Problems of Artistic Language

Michalina Kmieciak, Silent Diction: Celan and Webern . . . . .	171
--	-----

## 2. MATERIALS AND NOTES

Jakub Goldszmit's Letters to Eliza Orzeszkowa. Part 1. Edited by Bożena Wojnowska . . .	195
---	-----

3. REVIEWS AND SURVEYS