

TREŚĆ ZESZYTU

Str.

I. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

1. Marcin Wodziński, Reforma i wykluczenie. Wizje reformy społeczności żydowskiej u schyłku polskiego oświecenia 5
2. Paweł Kuciński, „Genealogia teraźniejszości” Świętochowskiego w kręgu idei polskiego nacjonalizmu 23
3. Joanna Jeziorska-Haładyj, Zawartość zmyślonej, żółtej walizki. O prozie Hanny Krall 37
4. Elżbieta Janicka, Mroczny przedmiot pożądania. O „Kinderszenen” raz jeszcze – inaczej 61
5. Stefan Szymbutko, Mistyka Teodora Parnickiego 87
6. Ágnes Heller, Holocaust jako kultura. Wykład Imre Kertésza. (Z węgierskiego przełożyła Kinga Piotrowiak-Junkiert) 103

Zagadnienia języka artystycznego

7. Grupa μ : Jacques Dubois, Francis Edeline, Jean-Marie Klinkenberg, Philippe Minguet, François Pire, Hadelin Trinon, Poetyka i retoryka. (Z francuskiego przełożył Wacław Forajter) 111
8. Katarzyna Wołowska, Witold Wołowski, Pojęcie izoplazmii w koncepcji czasowości tekstu poetyckiego Grupy μ 131

II. MATERIAŁY I NOTATKI

1. Joanna Rażny, Wacław Grubiński – szkic do portretu 149

III. RECENZJE I PRZEGLĄDY

1. Anna Wereszczyńska, „Ostatni Mohikanin drobnej szlachty” i „niezrównany monografista Żydów”. Żywoć Klemensa Junoszy-Szaniawskiego. Lublin 2008 (Małgorzata Domagalska) 175
2. Justyna Kowalska-Leder, Doświadczenie Zagłady z perspektywy dziecka w polskiej literaturze dokumentu osobistego. Wrocław 2009. „Monografie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej” (Sławomir Buryła) 180
3. Bożena Karwowska, Ciało. Seksualność. Obozy zagłady. Kraków (2009) (Sławomir Buryła) 184
4. Jean Améry, Poza winą i karą. Próby przełamania podjęte przez złamanego. Kraków 2007. – Primo Levi, Pograżeni i ocaleni. (Kraków 2007) (Kinga Piotrowiak-Junkiert) 190
5. Maciej Urbanowski, Prawą stroną literatury polskiej. Szkice i portrety. (Kraków 2007) (Paweł Kuciński) 197
6. Michał Paweł Markowski, Polska literatura nowoczesna. Leśmian, Schulz, Witkacy. Kraków (2007) (Tomasz Wójcik) 203
7. Anna Spólna, Nowe „Treny”? Polska poezja żałobna po II wojnie światowej a tradycja literacka. (Kraków 2007) (Dariusz Szczukowski) 209

IV. KRONIKA

Zmarli

1. Jadwiga Rudnicka (7 września 1916 – 25 kwietnia 2006) (Jerzy Starnawski) ... 215
2. Andrzej Zieliński (12 października 1936 – 26 września 2008) (Jan Okoń) 221
3. Jan Mirosław Kasjan (9 lipca 1933 – 21 kwietnia 2010) (Violetta Wróblewska) 233

V. DYSKUSJE – KORESPONDENCJA

- | | |
|---|-----|
| 1. Piotr Pirecki, W odpowiedzi Janowi Okoniowi w związku z recenzją książki „Polska komedia plebejska XVI i XVII wieku” | 239 |
| 2. Małgorzata Mieszek, Odpowiedź na recenzję Piotra Pireckiego | 245 |

CONTENTS OF THE FASCICLE

Page

I. TREATISES AND ARTICLES

- | | |
|---|-----|
| 1. Marcin Wodziński, Reform and Exclusion. Visions of Jewish Society Reform in the Twilight of Polish Enlightenment | 5 |
| 2. Paweł Kuciński, Świętochowski’s “Genealogy of the Present” among the Ideas of Polish Nationalism | 23 |
| 3. Joanna Jeziorska-Haładaj, The Contents of a Fictitious Yellow Suitcase. On Hanna Krall’s Prose | 37 |
| 4. Elżbieta Janicka, That Obscure Object of Desire. On “Kinderszenen” Once Again but Differently | 61 |
| 5. Stefan Szymutko, Teodor Parnicki’s Mysticism | 87 |
| 6. Ágnes Heller, The Holocaust as Culture. Imre Kertész’s Lecture. (Translated from the Hungarian by Kinga Piotrowiak-Junkiert) | 103 |

Problems of Artistic Language

- | | |
|---|-----|
| 7. Group μ : Jacques Dubois, Francis Edeline, Jean-Marie Klinenberg, Philippe Minguet, François Pire, Hadelin Trinon, Poetics and Rhetorics. (Translated from the French by Waław Forajter) | 111 |
| 8. Katarzyna Wołowska, Witold Wołowski, The Isoplasm in Concept of Temporality in Literary Texts in the View of the Group μ | 131 |

II. MATERIALS AND NOTES

- | | |
|---|-----|
| 1. Joanna Rażny, A Sketch to Waław Grubiński’s Portrait | 149 |
|---|-----|

III. REVIEWS AND SURVEYS. – IV. CHRONICLE. –
V. DISCUSSION – CORRESPONDENCE